

《Recording Data 1974》

- Jan. 14 「Cider '74」 Rehearsal at 御苑スタジオ  
 Jan. 16 「Cider '74」 Recording at Polydor  
 (林立夫／細野晴臣／松任谷正隆／伊藤銀次／稲垣セクション／岡村広一／シンガーズ・スリー／シュガー・ベイブ)  
 Jan. 17 「Cider '74」 Mix-Down at Polydor & Mouri studio  
 Jan. 24-25 「Cider '73 (Long Version) & '74」 Sessions at Polydor  
 Jan. 30 Cider Sessions at Polydor  
 Jun. 26 「Cider '74」 Re-Mix at TSC ST-9  
 Sep. 19 「どんな顔するかな」 Rehearsal at On Associates  
 Sep. 26 「どんな顔するかな」 Recording at Mouri studio (林立夫／細野晴臣／鈴木茂／松任谷正隆／シュガー・ベイブ／吉田美奈子)  
 Sep. 30 「どんな顔するかな」 Mix-Down at Akasaka Music studio  
 Dec. 27 「Cider '75」 at Sony studio

《Recording Data 1975》

- Jan. 9 Recording Meeting at 細野晴臣宅  
 Jan. 10 Cider Meeting at ON Associates  
 Jan. 16 ピアノ調律  
 Jan. 24 「Cider '75」 at Mouri studio (Sax:村岡建 Banjo:角田孝)  
 Jan. 26-31 Fussa Sessions I-IV (林立夫／細野晴臣／鈴木茂／佐藤博)  
 27 「福生ストラット(パートII)」 Take 1-5  
 28 「論寒牛男」 Take 1-5  
 「What'd I Say」 Take 1-2  
 29 「ロックン・ロール・マーチ」 Take 1-5  
 30 「シャックリ・ママさん」 Take 1-4  
 31 「三文ソング(キャラメル・バージョン)」  
 「夜の散歩道」 Take 1-2  
 「恋はメレンゲ」 Take 1-11  
 「クリネックス・ティシュー(朝からゴキゲン)」 Take 1-4  
 「ジーガム」 Take 1-2 (Piano:吉原真紀子)  
 Feb. 1 「Cider '75」 overdub at Sony studio, Roppongi (シュガー・ベイブ／吉田美奈子／伊集加代子／松任谷正隆)  
 Feb. 2 「かまやつひろし／お先にどうぞ」 Recording at Toshiba Studio  
 (林立夫／細野晴臣／鈴木茂／佐藤博／伊集加代子／山下達郎／吉田美奈子／大瀧詠一)  
 Feb. 4-7 Fussa Sessions VII-X (上原ユカリ／細野晴臣／伊藤銀次／佐藤博)  
 「三文ソング」 Take 1-4  
 「楽しい夜更し」 Take 1-4  
 「ハンド・クラッピング・ルンバ」 Take 1-2  
 「お先にどうぞ(セルフ・カバー)」  
 Feb. 11 「ベイ・エリア・ファースト・コンサート」 ハックルバック・コンサート at 目黒区民センター  
 Feb. 12 「かまやつひろし／お先にどうぞ」 Dub at ONKIO HAUS  
 Feb. 14 「かまやつひろし／お先にどうぞ」 Dub Vocal at ONKIO HAUS  
 Feb. 18 「かまやつひろし／お先にどうぞ」 Mix at ONKIO HAUS (Mix:伊藤タケシ)  
 Feb. 20-22 Fussa Dubs I-III (鈴木茂／佐藤博)  
 21 「福生ストラット(パートII)」 (Piano/Guitar)  
 「シャックリ・ママさん」 (E.Piano/Guitar/Slide)  
 「夜の散歩道」 (Piano/Guitar)  
 「恋はメレンゲ」 (Guitar)  
 Feb. 24 「Cider '75」 Re-Mix at ONKIO HAUS  
 Mar.2 「SONGS」 Mastering at Sony studio, Roppongi  
 Mar.2-6 Fussa Dubs V-IX  
 2 (佐藤博／田中章弘)  
 3 (佐藤博／田中章弘／上原ユカリ／伊藤銀次)  
 「ジダンダ」 Take 1-3 (Key:松任谷正隆)  
 Mar.29 「ベイ・エリア・コンサート」 at 文京公会堂  
 Apr. 4 「ベイ・エリア・コンサート」 at 大阪サンケイホール  
 Apr. 5 「ベイ・エリア・コンサート」 at 名古屋市公会堂  
 Apr.7-9 Fussa Dubs X-XII  
 9 「福生ストラット(パートII)」 (Horn:稲垣トリオ)  
 「ロックン・ロール・マーチ」 (Horn:稲垣トリオ)  
 「恋はメレンゲ」 (Horn:稲垣トリオ)  
 「三文ソング」 (Horn:稲垣トリオ)  
 「楽しい夜更し」 (Horn:稲垣トリオ/Guitar Re-Rec)  
 「ハンド・クラッピング・ルンバ」 (Horn:稲垣トリオ/Guitar Re-Rec)  
 Apr.11-13 Fussa Dubs  
 11 「福生ストラット(パートII)」 (Cho:瑞穂少年少女合唱隊=山下、村松、銀次、大貫、ユカリ)  
 「ロックン・ロール・マーチ」 (Cho:シュガー・ベイブ)  
 「ハンド・クラッピング・ルンバ」 (Hand Clap:シュガー・ベイブ)  
 12/13 「ナイアガラ・ムーン」 Take 1 (上原ユカリ／寺尾次郎／村松邦男／駒沢裕城)  
 Apr.18 「クリネックス・ティシュー」 at ONKIO HAUS (Piano:今井裕)  
 Apr.21-24 Fussa Dubs  
 22 「いつも夢中」 Take 1-5 (キングトーンズ)  
 「恋はメレンゲ」 (Cho:キングトーンズ)  
 Apr.25 「SONGS」 On Sale!  
 May.1-5 「NIAGARA MOON」 Mix-Downs at Sony studio, Roppongi  
 4 「S.E. - Sound Of Falls」 at 白糸の滝 (Recording:山下達郎)  
 May.24 「ティン・パン・アレイ・フェスティバル」 at 中野サンプラザホール  
 May.30 「NIAGARA MOON」 On Sale!